

CINÉMA
AIX-EN-PROVENCE

Le Cézanne ♦ 1, rue Marcel-Guillaume
© 08 36 68 72 70. **Avatar en 3D numérique** 11 h 05, 14 h 30, 17 h 55, 21 h 20. **Gainsbourg (vie héroïque)** 10 h 55, 13 h 45, 16 h 35, 19 h 25, 22 h 15. **Invictus** 10 h 45, 13 h 30, 16 h 20, 19 h 10, 22 h. **La princesse et la grenouille** 11 h 25, 14 h 10, 16 h 45, 19 h, 21 h 35. **L'Autre Dumas** 20 h 30. **Le concert** 10 h 50, 16 h 10. **Le livre d'Éli** 11 h 10, 13 h 50, 17 h, 19 h 40, 22 h 10. **Mr. Nobody** 13 h 20, 18 h 45, 21 h 40. **Océans** 11 h 20, 14 h, 16 h 25, 19 h 30, 21 h 50. **Où sont passés les Morgan ?** 11 h 10, 14 h 20, 16 h 55, 19 h 45, 22 h 05. **Une petite zone de turbulences** 11 h 20, 13 h 35.

Le Mazarin ♦ 6, rue Laroque
© 08 36 68 72 70. **A serious man** 13 h 50, 17 h 20, 21 h 15 (VOST). **Black Dynamite** 13 h 55, 22 h (VOST). **Bright star** 13 h 55, 22 h (VOST). **D'Arusha à Arusha** 20 h 30. **Le refuge** 13 h 40, 15 h 30, 19 h 25. **L'étranger** 18 h 30 (VOST). **Mother** 16 h, 20 h 35 (VOST). **Sumo** 18 h (VOST).

Le Renoir ♦ 24, cours Mirabeau
© 08 36 68 72 70. **Accident** 15 h 35, 21 h 10 (VOST). **Complices** 13 h 45, 19 h 15. **In the air**

13 h 35, 16 h, 18 h 30, 20 h 50 (VOST). **Invictus** 13 h 50, 19 h, 21 h 30 (VOST). **La terre de la folie** 17 h 25. **Tetro** 21 h 30 (VOST).

GARDANNE

Cinéma 3 Casino ♦ 11, cours Forbin
© 04 42 51 44 93. **Avatar** 18 h (VOST). **Bright star** 18 h 30, 21 h (VOST). **Gainsbourg (vie héroïque)** 18 h 30, 21 h. **Océans** 21 h.

PLAN-DE-CAMPAGNE

Pathé ♦ Centre commercial © 08 92 69 66 96. **Avatar** 11 h, 14 h 30, 18 h, 21 h 30. **Avatar en 3D numérique** 11 h, 11 h 15, 13 h 15, 14 h 15, 15 h 15, 16 h 45, 17 h 30, 18 h 45, 20 h, 21 h, 22 h. **Complices** 11 h, 13 h 15, 15 h 15, 17 h 15, 19 h 30, 21 h 45. **Esther** 19 h 45, 22 h 15. **Gainsbourg (vie héroïque)** 11 h, 13 h 45, 16 h 30, 19 h 15, 22 h 15. **In the air** 11 h 15, 13 h 30, 15 h 45, 18 h, 20 h 15, 22 h 30. **Invictus** 11 h, 13 h 45, 16 h 30, 19 h 15, 22 h. **La princesse et la grenouille** 11 h, 11 h 30, 13 h 15, 14 h 15, 15 h 30, 16 h 30, 17 h 45, 18 h 45, 21 h. **Le baltringue** 11 h 15, 13 h 30, 15 h 30, 17 h 30, 19 h 30, 21 h 45. **Le livre d'Éli** 11 h 15, 14 h 30, 17 h 15, 20 h, 22 h 30. **Le siffleur** 11 h, 13 h 15, 15 h 15, 17 h 15, 19 h 15, 22 h 15. **Océans** 11 h, 14 h, 16 h 15, 19 h, 21 h 15. **Où sont passés les Morgan ?** 11 h 30, 14 h, 16 h 15, 19 h, 21 h 30. **Une petite zone de turbulences** 11 h 15, 14 h 15, 16 h 45, 19 h, 21 h 15.

L'AGENDA
AUJOURD'HUI

- **Festival de la voyance** (divers) hôtel Best Western, 7, route de Galice 04 42 52 75 27.
- **Gospel pour 100 voix** (concert) 20 h 30, Pasino, 21, avenue de l'Europe 04 42 59 69 00 ou 04 42 16 11 70 (office de tourisme).
- **Université du temps disponible** (conférence) 14 h 30 et 16 h 15, Maison diocésaine, 7, cours de la Trinité 04 42 23 00 17.
- **Rencontre avec Evert Linsfors** (divers) 17 h 30, librairie All'Books, 1 bis, rue Joseph-Cabassol 04 42 12 44 43.
- **Mes faits divers** (théâtre) 21 h, de et avec X. Chavari, La Fontaine d'argent, 5, rue de la Fontaine-d'Argent 04 42 38 43 80 ou 04 42 16 11 70 (office de tourisme).
- **Homme femme couple mode d'emploi** (théâtre) 21 h, café-théâtre Le Flibustier, 7, rue des Bretons 04 42 27 84 74.
- **Autour de Grambois** (rando découverte) 8 h 45, MJC Prévert, 24, boulevard de la République 04 42 26 36 50.
- **Carte blanche à Bedhiran Dehmen & Safak Uysal** (vidéodanse) 15 h à 18 h, entrée libre, Pavillon noir, 530, avenue Mozart 04 42 93 48 00.
- **Bedhiran Dehmen & Safak Uysal** (danse) 20 h 30, "Monday in the sun", Pavillon noir, 530, avenue Mozart 08 11 020 111.
- **Deux petites dames vers le nord** (théâtre) 20 h 30, avec Catherine Salvat et Christine Murillo, théâtre du Jeu de Paume 08 20 000 422.
- **Cinquantenaire des ATP** (théâtre) 17 h, lecture, exposition, projection, spectacle, Cité du livre 04 42 26 83 98.
- **Fait d'hiver** (théâtre) 20 h 30, d'après le roman d'O. von Horvath, Le Douze, 12, rue d'Entrecasteaux 06 61 55 13 57.
- **Semaine des arts** (divers) aux couleurs de Woodstock, Institut d'études politiques, 25, rue Gaston-de-Saporta 04 42 17 01 60.
- **La conférence des oiseaux** (théâtre) 21 h, café-théâtre Il Piccolo, 7, rue Mazarine 06 62 97 17 49 ou 04 42 16 11 70.

LE BLOC-NOTES

NOUS JOINDRE
La Provence : 22, rue de l'Opéra, rédaction (04 42 38 74 40) et petites annonces-publicité (04 42 38 53 53).

LES URGENCES
Hôtel de police : 10, avenue de l'Europe, 04 42 93 97 00.
Gendarmerie : 04 42 26 31 96.
Police municipale : 2, cours des Minimes, 04 42 91 91 11.
Centre hospitalier : avenue des Tamaris, 04 42 33 50 00.
Pompiers : montée d'Avignon, 04 42 99 18 18. **Urgences** : 18.
GDF dépannage : 0 810 433 113.
EDF dépannage : 0 810 333 113.

LES GARDES
Pharmacies : en semaine avant 21 h, Louvier (centre commercial Géant, avenue Jean-Monnet, Jas de Bouffan) et Vidal-Dumas (centre commercial Carrefour, Les Milles). Après 21 h, hôtel de police.
SOS Médecins : 04 42 26 24 00 (24 h/24).
Médecins de garde : 04 42 26 40 40.
Permanence médicale : 11, rue Montmajour, 04 42 20 33 33 (9 h-22 h).
SOS Vétérinaires : 04 42 59 90 62.
Infirmiers libéraux de garde : 06 24 41 79 11 - 06 18 63 09 71.

LES TAXIS
Radio Taxis Aixois : 04 42 27 71 11.
Radio Taxis Mirabeau : 04 42 21 61 61.

LES SERVICES
Association L'Enfant demain : 1, rue Émile-Tavan, 04 42 27 56 36.
Comité de la Croix-Rouge : 32, cours des Arts-et-Métiers, 04 42 26 25 11. Permanence tous les jours (de 9 h à 12 h).

Ligue contre le cancer : 1, rue Émile-Tavan, 04 42 38 98 99.
Accueil-cancer : même adresse, 04 42 38 96 00.
Toxicomanie : - Fédération de soins aux toxicomanes, Villa Floréal, avenue du Petit-Barthélémy, 04 42 16 18 35. - Drogues info : 0 800 231 313 (24 h/24).
Dépistage sida : - Centre hospitalier, avenue des Tamaris : lundi, mardi, mercredi et vendredi (de 8 h 30 à 12 h) et le jeudi (de 10 h à 14 h), 04 42 33 51 36. - Centre dépistage anonyme et gratuit (DAV - Cidag), service de prophylaxie, avenue Calmette-et-Guérin, 04 42 20 13 89. - Sida info : 0 800 366 636. - Aides Provence, association de lutte contre le sida, Maison de la solidarité (1 bis, avenue Philippe-Solari), 04 42 21 51 51.
Problème d'alcool : - Alcooliques anonymes (24 h/24), 04 42 38 26 60 - 04 42 38 05 83. - Croix-Bleue 04 42 80 62 88 (46, rue Roux-Alphéran). Permanence tous les jours (de 17 h à 19 h).
AFTC : 04 42 17 97 60, Association des familles de traumatisés crâniens (Le Ligourès, place Romée-de-Villeneuve).
Stop Violences Femmes : 9, rue Pierre-et-Marie-Curie, 04 42 99 09 86.
Contraception-IVG : information orientation, 0 800 105 105.
Mairie Aix'press : voirie, petits travaux, propreté, signalisation, 0 810 11 30 00.
Service nettoyage : 04 42 91 92 41. Déchetterie de la Parade, 04 42 38 73 97.
Service des eaux : - semaine, 04 42 91 98 33. - nuits, week-ends, jours fériés, 04 42 91 92 19.

La poursuite de l'utopie des Amis du théâtre populaire

L'association fête ses 50 ans dans les lieux aixois qui ont marqué son histoire

Jean Vilar avait gardé cette ambition de "faire partager au plus grand nombre ce que l'on a cru devoir réserver jusqu'ici à une élite". Dans la même veine, Antoine Vitez soutenait l'idée d'un "théâtre élitaire pour tous". C'est ce que tentent de poursuivre les Amis du théâtre populaire (ATP) d'Aix-en-Provence depuis cinquante ans. Une belle histoire qui va être retracée en différents lieux aixois. Une rétrospective riche en images et en rencontres qui ne se contentera pas que d'une vision passée: "On a aussi envie de nous tourner vers le présent et de penser à notre avenir", avance Mathieu Grizard, membre du conseil d'administration.



"Service de nettoyage ou le corps social", mis en scène par Claudia Hamm, sera donné ce soir à la Cité du livre et demain chez Seconde nature. / PHOTO DR/P.S.

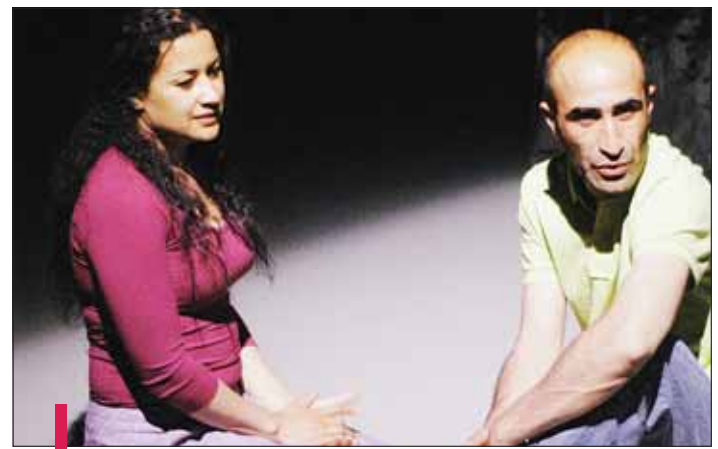
"On ressent un vrai attachement à cette drôle de chose-là, à cette utopie."

Depuis la création de cette association de spectateurs en 1959, soit six ans après celle d'Avignon, cet organisme a su garder le cap, attaché à une vision contemporaine du théâtre, tentant d'élargir son public. "On ressent un vrai attachement à cette drôle de chose-là, à cette utopie. C'est le théâtre du public", raconte-t-il. Aujourd'hui encore, les 15 spectateurs bénévoles, qui forment le conseil d'administration, n'ont rien perdu de leur engagement et de leur

passion. Des qualités qui s'illustrent chaque année par une programmation exigeante et curieuse. Ce sera, une nouvelle fois, le cas dans le cadre de cet anniversaire. On y retrouvera dès ce soir *Service de nettoyage ou le corps social*. La pièce, qui prend davantage la forme d'une intervention, sera présentée ce soir à la Cité du livre et demain chez Seconde nature. "Il y a quelque chose de l'état du monde dans ce qu'ils racontent. Sur comment on essaie de s'en sortir, sur l'amour, la vie,

l'argent", expose Mathieu Grizard. Suivra *Bleu, blanc, vert* de Maïssa Bey lundi, une pièce coproduite par la Fédération des associations de théâtre populaire. Enfin, retenons le projet des *Suppliantes* d'Eschyle, mis en scène par Olivier Py, dans le cadre du théâtre national de l'Odéon. Le spectacle sera donné début mars à Aix et dans plusieurs communes de la CPA. Ce cinquantenaire sera également l'occasion d'expositions, de rencontres avec des professionnels du spec-

tacle et des intellectuels, de projections (dont le moyen-métrage réalisé par l'association Anonymal, située au Jas), de lectures de textes et d'un concert du chanteur Oh! Tiger Mountain, suivi du DJ Iron Madone à Seconde nature. Ce sera d'ailleurs la première fois que les ATP et l'association spécialisée dans les arts numériques se retrouvent sur un projet commun. Une première qui devrait d'ailleurs aboutir sur un nouveau partenariat. Aurélie LE CAIGNEC



"Bleu, blanc, vert", de Maïssa Bey, raconte trente ans de la vie de Lilas et Ali en Algérie. / PHOTO DR/F.C.

"Mettre le spectateur face à lui-même"

L'artiste plasticien Antoine Schmitt expose à Seconde nature dans le cadre du "Spectateur est un autre."

Les trois pièces proposées par Antoine Schmitt questionnent la place du spectateur. Il s'interroge, s'offusque parfois, prend directement part à l'œuvre. Parmi les préoccupations de l'artiste, on retrouve cette envie de placer le spectateur face aux conséquences de ses actes. Dans *Psychic*, créé en 2004, ce n'est plus le public qui regarde l'œuvre mais l'inverse. Le voilà épié par une caméra munie d'un capteur. Ses faits et gestes sont décrits et réinterprétés sur l'écran situé en face de lui. "L'idée est de mettre le spectateur face à lui-même à travers le regard d'un autre", explique Antoine Schmitt. Face au dispositif, le visiteur réagit différemment. "Cela peut être déstabilisant, mystérieux. Certains prennent ça comme des instructions sans se rendre compte que c'est l'inverse. D'autres essaient de savoir si c'est vraiment vrai", poursuit-il. Car le programme informatique sur lequel repose l'œuvre n'est pas parfait et l'artiste joue sur ce décalage avec la réalité. Avec *Le grand générique* (2009), le spectateur est sollicité d'une autre manière. Toujours sur un écran, défilent les noms de tous les êtres humains, dont, en priorité, les personnes liées de près ou de loin au lieu et à l'exposition. À l'image d'un générique de film, on y retrouvera notamment l'ensemble des adhérents de Seconde nature, ou encore les comédiens et metteurs en scène de théâtre qui ont été programmés

par les Amis du théâtre populaire. "À ce jour, 15 à 20 000 noms peuvent être projetés", rapporte Antoine Schmitt. Le public est ainsi face à ce générique dont le film serait le réel. Dans la pièce sonore *Mnesic* (2010), l'artiste a créé un dispositif écoutant tout ce qu'il se passe dans l'espace dans lequel il est placé. L'enregistre des bouts de phrases, les mémorise, les rejoue cinq minutes ou deux mois plus tard. "Il crée une mémoire auditive initiée par l'endroit lui-même et

LE PROGRAMME DES ATP

Spectacle. *Service de nettoyage ou le corps social*, ce soir à 20 h 30 à la salle Armand-Lunel et demain à 20 h chez Seconde nature. *Bleu, blanc, vert*, lundi à 20 h 30 au Jeu de Paume. Rencontres à 18 h 30 et à 22 h 30. Tarifs entre 8 et 25 €. ☎ 04 42 99 12 12. *Les Suppliantes* en tournée CPA du 2 au 5 mars. Tarif : 5 €. ☎ 04 42 26 83 98.

Lectures. Écrits sur le théâtre à 17 h aujourd'hui et à 11 h samedi à la salle Armand-Lunel, à 15 h demain à Seconde nature.

Rencontres. Échange sur "Public(s) et spectateur(s)" à 11 h samedi à la salle Armand-Lunel. Puis table ronde à 15 h sur le thème "Théâtre public, théâtre populaire, quel avenir?"

Projections. "Témoignages d'une utopie" à 20 h ce soir à la salle Armand-Lunel. "La belle aventure des ATP" à 17 h à Seconde nature.

Expositions. "Affiches et témoignages" à la Cité du livre et "Le spectateur est un autre" (voir ci-après) à Seconde nature.



Dans "Psychic" créé en 2004, l'artiste programmeur Antoine Schmitt propose d'inverser les codes. Ici, c'est l'œuvre qui regarde le spectateur. / PHOTO DR/P.S.