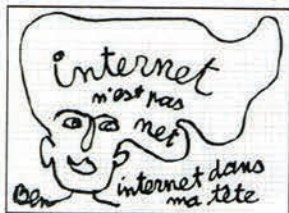


## Internet en "Version originale"

Pour la première fois en France, vingt-cinq œuvres d'artistes francophones, créées tout spécialement pour le Réseau, seront présentées, durant la Biennale de Lyon, à la fois au musée d'Art contemporain de la ville et sur Internet. "Cette manifestation regroupe des plasticiens utilisant généralement d'autres supports qu'Internet, mais qui, dans leur travail, intègrent la narration ou racontent des histoires", explique Georges Rey, commissaire de l'exposition. Vingt ordinateurs, reliés au Réseau, seront installés au musée d'Art contemporain du 9 juillet au 24 septembre dans une scénographie parodiant l'aspect artificiel des images de synthèse (un gazon synthétique trop vert, des parasols flashy...). Les œuvres de Ben, Paul-Armand Gette, Marie-Ange Guilleminot, Ange Leccia, Maurice Benayoun ou Alberto Sorbelli (forums, romans-photos interactifs



ou Palace...) seront intégralement consultables sur le Net, avec une délicieuse sensation d'ubiquité... Cette



prouesse correspond à un mouvement profond, les artistes contemporains étant de plus en plus nombreux à investir Internet.

"Version originale", exposition au musée d'Art contemporain de Lyon, 81, Cité internationale, quai Charles-de-Gaulle, 69006 Lyon, tél. : 04 72 69 17 17

(<http://www.lyon-city.org/mac-vo/>)  
du 9 juillet au 24 septembre.